

BILLY OSHEA



Type : Danse en ligne , 32 comptes , 4 murs , 2 tags , 2 restarts
Niveau : Débutant / Novice (Irish dance)
Chorégraphe : Agnès GAUTHIER (Février 2024)
Musique : " Billy Oshea " de Ceol
Intro : 32 comptes .



SECTION 1 : RF HEEL POINT CROSS OVER, RF SUFFLE FWD, LF HEEL POINT CROSS OVER, SHUFFLE FWD

1-2 Talon droit devant, Pointe du PD croisé devant PG
3&4 PD devant, PG derrière PD, PD devant
5-6 Talon gauche devant, Pointe du PG croisé devant PD
7&8 PG devant, PD derrière PG, PG devant

RESTART au 4ème Mur

SECTION 2 : RF ROCK FWD, RF SHUFFLE ½ TURN R, LF SCUFF HITCH STOMP FWD, RF STEP FWD, HEEL SPLIT

1-2 PD Rock step devant, retour du poids du corps sur PG
3&4 ¼ de tour à droite PD à droite, PG près du PD, ¼ de tour à droite PD devant
5&6 PG coup talon au sol, lever le genou gauche, stomp PG devant
7&8 Pose PD devant PG, écarter les talons vers l'extérieur, ramener les talons au centre

RESTART au 1er Mur

SECTION 3 : RF SIDE ROCK, RF CROSS ROCK, RF SIDE ROCK, RF CROSS SHUFFLE

1-2 PD Rock step à droite, retour du poids du corps sur PG
3-4 PD Rock step croisé devant PG, retour du poids du corps sur PG
5-6 PD Rock step à droite, retour du poids d corps sur PG
7&8 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG

SECTION 4 : LF SIDE , ¼ TURN R RF SIDE, LF CROSS SHUFFLE, RF POINT SIDE, LF POINT SIDE, RF POINT SIDE, CLAP TWICE

1-2 PG à gauche, ¼ de tour à droite PD à droite
3&4 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD
5&6 PD pointé à droite, Ramener PD près PG, PG pointé à gauche
&7&8 Ramener PG près PD, PD pointé à droite, taper deux fois dans les mains



BILLY OSHEA (SUITE)



TAG 1 : A la fin du 2ème Mur Rajouter PD talon devant, Pointe PD croisé devant PG

TAG 2 : A la fin du 7ème Mur, Rajouter 15 comptes :

- 1-4 PD Rocking chair
- 5-7 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à droite
- 1-4 PG Stomp devant, hold et Clap, PD Stomp devant , hold et clap,
- 5-6 PG Stomp devant, hold etClap,
- 7&8 PD Stomp up devant, hold et deux claps (poids du corps à gauche)

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE